

# Hallássérült Hívek Hírlapja

XXIX. évf. 5. szám

2016. május

## LITURGIKUS „C” év

(Kis misekönyvben a szentmise rendje: 11-23. oldal, könyörgések és olvasmányok szövege/továbbiakban: szöveg ..... oldal.)

### Május

**1. Húsvét 6. vasárnapja**

**A munka ünnepe**

(szöveg 162-165. old., pref.: 31. old.)

**8. URUNK MENNYBEMENETELE**

(szöveg 166-170. old., pref.: 169. old.)

**15. PÜNKÖSDVASÁRNAP**

(szöveg 171-175. old., pref.: 175. old.)

**22. SZENTHÁROMSÁG VASÁRNAPJA**

(szöveg 179-183. old., pref.: 182. old.)

**29. ÚRNAPJA**

(szöveg 184-189. old., pref.: 188. old.)

### Június

**5. Évközi 10. vasárnap**

**12. Évközi 11. vasárnap**

**19. Évközi 12. vasárnap**

**26. Évközi 13. vasárnap**

## HALLÁSSÉRÜLTEK SZENTMISÉI

### Budapest:

✠ **Piarista Gimnázium Kápolnája, V. kerület, Budapest, Piarista utca 1.**

- május 1., 8., 15., 22. és 29. délután 3 órakor
- június 5., 12., 19. és 26.

### Vidéken:

Hely	Mikor?	Hány órákor ?
Miskolc	máj. 8., jún. 12.	15.00
Pécs	máj. 1., jún. 5.	14.00
Szombathely		15.00
Vác	máj. 12. ?	16.30
Veszprém	máj. 15., jún. 19.	15.00

## TUDNIVALÓK

**Katolikus Hallássérült Pasztoráció**

1052. Budapest, Piarista köz 1.  
Tel/fax.: 06 1 266 0529

Ügyfélfogadási időpont:  
Hétfőn 10-16-ig  
kedden 16-17-ig.

Más időpontban előzetes egyeztetés alapján, a 06 30 523 83 82-es mobilszámom.



## SZENT JÓZSEF, A MUNKÁS

A szentírásban a származásával mutatkozik be (Mt 1, 1-17; Lk 3, 23-28). Jegyese volt Szűz Máriának. Igaz ember volt, aki nem akarta Szűz Máriát rossz hírbe hozni, amikor Jézus gyereket várt. József engedelmeskedett az angyalnak, gondoskodott családjáról (Mt 1, 18-25), mentette a Heródesi veszély elől (Mt 2, 13-15). Názáretben otthont teremtett számukra (Mt 2, 19-23), majd észrevétlenül eltűnik látókörekből. Mindezt ismeretlenül, anélkül teszi, hogy a Szentírás egyetlen szavát is megörökítené.

József a szolgálat embere, a cselekedetekkel beszélő gondoskodás példája. Ott van, ahol szükséges a jelenléte, nem magyarázkodik, nem okoskodik, egyszerűen csak jelen van, teszi a dolgát, teszi azt, amit kell.

Szent József a munkások védőszentje, a jegyések pártfogója. Az ünnepet XII. Piusz pápa vezette be 1955-ben.

## EVANGÉLIUM

### Szent János könyvéből

(Jn 14,23-28; 3-4)

Jézus azt mondta a tanítványoknak:

„Aki szeret engem, az megtartja a tanításomat. Aki nem szeret engem, az nem tartja meg az én tanításomat.

Én azt tanítottam nektek, amit az Atya Istentől tanultam. A Szentlélek Isten segít nektek, hogy megértsétek a tanításomat és ne felejtsetek el, amit tanítottam nektek. Akkor az Atya és én a ti lelketekben vagyunk.

Én békességet adok nektek. A világ nem tud békességet adni nektek. Ne féljete, ne legyetek nyugtalanok. Én mos elmegyek az Atyához, de majd visszajövök hozzátok. Örüljete, hogy most az Atyához megyek. Az Atya nagyobb, mint én. Előre megmondtam,

hogy nemsokára elmegyek. | Maradjatok meg a hitben akkor is, ha elmegyek.”

## A MI ESEMÉNYEINK

### Bowlingozás

2016. március 1-én kedden délután a budapesti és váci hallássérült gyermekek részére a Hallássérült Pasztoráció rendezte Vácott. Négy csapat versenyzett egymás ellen. Fáradalmaikat, izgalmaikat kipihelve mindenki nassolnivalót és üdítőt kapott. A gyerekek örültek egymásnak és beszélgettek egymással. Nagyon élvezték, hogy az a másfél óra gyorsan elrepült. A gyerekek üzenetét átadom Feri atyának: "Jó volt! Köszönjük szépen!"

(Lampert-Szebeli Erzsébet)

### Diakónussá szentelték Bacsa Dávidot

A tavalyi év után ismét diakónus szentelést ünnepelhettünk a Hallássérült Pasztorációban. Ezúttal Veszprémbe utaztunk, ahol *Márfi Gyula* érsek atya szolgáltatta ki a papi rend legalsó fokozatát a diakonátust az arra jelentkező hét fiatalembernek. A diakonátus az egyházi rend első fokozata. A felszentelt diakónusok feladata az Ige és az oltár szolgálata, illetve a szeretetszolgálat; kereszthetnek, temethetnek, igeliturgiát tarthatnak és áldoztathatnak.

Március 19-én, Szent József ünnepén reggel közel 30 hallássérült testvér indult útnak a veszprémi Árpád-házi Szent Margit-templomba a diakónus szentelésre. Ott volt Dávid édesanyja is. Átmeneti diakónus lett *Bacsa Dávid*, *Gyulai Péter István*, *Tóth Gábor Norbert* és *Varga-Csikász Bence*, továbbá állandó diakónus lett *Csermely András*, *Szántó Attila* és *Tisztartó Dávid*.

Szentbeszédében a főpásztor a diakónus feladatairól beszélt, kérte őket, hogy szolgálatukat az irgalmas szeretet jegyében végezzék.

A szertartás során a szentelendőik ígéretet tettek feladatuk hűségére. A Mindenszentek litániájának elimádkozása után

az érsek kézfeltételével és felszentelő imájával diakónussá szentelte a jelölteket. Dávid diakónust Laurinyecz Mihály atya és Kuminecz Géza atya öltöztették be a liturgikus ruhába a dalmatikába és megkapta szolgálata eszközét az evangéliumos könyvet.

Utána még együtt ebédeltünk egy önkiszolgáló étteremben. A cukrászdában mindenki a HSP vendége volt egy szelet sütire, vagy gesztenyepürére, aminek nagy sikere volt. Sétáltunk egyet a történelmi városrészben, gyönyörködtünk a kilátásban. Kellemesen elfáradva indultunk haza az esti busszal.

Bacsa Dávidot a jövő év nyarán szentelik áldozópappá. Addig is imádkozzunk érte és *Nagy Sándor* diakónusért, akinek az idén nyáron már a papszentelését ünnepelhetjük Esztergomban.

(Kép és szöveg: Lauer Tamás)



### Három napon át...

Nagypénteken, nagyszombaton és Húsvétvasárnap kisebb-nagyobb létszámmal részt vettünk a szentmiséken, körmeneten az újpesti Egek Királynéja Templomban. Mezei Zsuzsa jeltolmács fáradhatatlanul tolmácsolta a szentmise szövegeit a hallássérült híveknek. Köszönjük szépen Zsuzsának, és Isten fizesse meg!

(Lampert-Szebeli Erzsébet)

### Egy héten 3-szor...

Április 12-ére a Fáy Károly Egyesület a színházi programot tervezte a hallássérült tagok részére, végül csak 4-en jelentkeztek a Muzsika hangja című előadásra. Sajnos nem tudtam részt venni de visszajelezték, hogy nagyon szép volt a színdarab. Jeltolmács Vörös Zsolt volt.

Április 14-én csütörtökön a budapesti és váci hallássérült tanulókat a színházi programmal a Hallássérült Pasztoráció lepte meg. Címe Harisnyás Pippi volt, ami mesejáték volt. A gyerekek nagyon élvezték, az arcukon lehetett látni, hogy értették, miről van szó. A színdarab végén leginkább a siket gyerekek felálltak és tapsoltak. Mondták, amikor visszakísértem őket az iskolába: „Hű de vicces volt!” „Tetszett!” „Jó volt!” „Máskor szívesen jövök!” A

gyermeknek nevében köszönöm szépen Erdődi Ferenc atyának a támogatást, Takács Erika jeltolmácsnak az élethű, türelmes fordítást.

Két jegyet kaptam ajándékba a Van aki forrón szereti című vígjáték előadásra április 16. szombaton, amire a barátnőmmel elmentem, hogy megnézzem a vígjátékot. Csak a tévéből ismerem az 1959-ben készült filmet Marilyn Monroe, Tony Curtis és Jack Lemmon szereplésével. A színdarab nagy élvezetet hozott nekünk, hiszen végignevettük. Nem is beszélve a gyönyörű, bámulatejtő díszletről. Megint Takács Erika jeltolmácsnak köszönjük a szép élményt.

De szomorúan tapasztaltam, hogy nagyon kevés hallássérültet érdeklí a színház mint kultúra. Máskor gyertek többen!

(Lampert-Szebeli Erzsébet)

## EGYHÁZI HÍREK

([www.magyarokurir.hu](http://www.magyarokurir.hu))

### Ferenc pápa: Árva az a keresztény, aki nem hagyja, hogy Isten magához vonzza

Április 19-én kedden a Szent Márta-ház kápolnájában bemutatott szentmisében Ferenc pápa a napi evangéliumi szakaszból kiindulva (Jn 10,22-30) arra buzdította a híveket, hogy Istenre nyitott szívvel fogadják be a Szentlélek újdonságait.

Az írástudók és a farizeusok kérdése, amelyet többször is elismételnek különböző formában – „Meddig tartasz még bizonytalanságban minket? Ha te vagy a Messiás, mondd meg nekünk nyíltan” –, abból fakad, hogy szívükben vakok. A hit vaksága ez, amit maga Jézus magyaráz meg beszélgetőtársainak: „Ti nem hisztek, mert nem vagytok juhaim közül valók.” Isten nyájához tartozni kegyelem, de szükség van hozzá készséges szívre: „Az én juhaim hallgatnak szavamra, én ismerem őket, s ők követnek engem. Én örök életet adok nekik:

Nem vesznek el soha, és senki sem ragadja el őket a kezemből.” Ezek a juhok vajon tanulmányozták Jézust, hogy kövessék őt és higgyenek? – tette fel a kérdést a Szentatya. – Nem. „Atyám, aki nekem adta őket, hatalmasabb mindenkinél” – folytatja Jézus. Pontosan az Atya az, aki a juhokat a pásztornak adja. És az Atya az, aki a szíveket Jézus felé vonzza.

Az írástudók és a farizeusok, bár látják Jézus műveit, mégis visszautasítják, hogy felismerjék benne a Messiást. Szívük keménysége olyan dráma, amely egészen a Kálváriáig tart. Sőt, tovább folytatódik még a feltámadás után is, amikor azt sugallják a sírt őrző katonáknak: ismerjék be, hogy elaludtak, így a tanítványokra foghatják, hogy ellopták Krisztus testét. Még a feltámadás szemtanúi sem mozdítják meg azok szívét, akik visszautasítják, hogy higgyenek. Ennek következménye van: ők árvák, mert elutasították Atyjukat – hangsúlyozta homíliájában Ferenc pápa.

Zárva volt a szívük ezeknek a törvénytudóknak, úgy érezték, hogy önmaguk urai, de valójában árvák voltak, mert nem volt kapcsolatuk az Atyával. Igaz, beszéltek atyáikról, Ábrahám atyánkról, a pátriárkákról, de mint távoli személyekről. Szívükben árvák voltak, az árvaság állapotában éltek, és inkább ezt választották, mintsem hogy hagyták volna magukat az Atyához vonzani. Ez a bezárt szív drámája.

A pápa ezután az első olvasmány tanítására utalva (ApCsel 11,19-26) azt elemezte, mit jelent, ha valakinek nyitott a szíve Istenre. Az antiochiai egyház alapítását elbeszélő szakasz az Apostolok cselekedeteiből arra mutat rá, hogy sok pogány megnyílt a hitnek a Föníciáig, Ciprusig és Antiochiáig elmenekült tanítványok ige hirdetését követően. Ennek híre eljutott a jeruzsálemi egyházba is, ezért elküldték Barnabást Antiochiába, hogy ellenőrizze a híreszteléseket. Szíve nem botránkozott meg a pogányok tényleges megtérését látván, mivel „elfogadta az újdonságot”, hagyta, hogy az Atya Jézus felé vonzza.

Jézus arra szólít fel bennünket, hogy legyünk tanítványai, de ehhez szükséges, hogy hagyjuk: az Atya vonzzon bennünket öfelé. A gyermek alázatos imájával fohászkodjunk így: „Atyám, vonzz Jézus felé; Atyám, vezess el Jézushoz, hogy megismerjem Őt.” És az Atya elküldi majd a Szentlelket, hogy kinyissa szívünket és elvigyen Jézushoz. Aki nem hagyja, hogy az Atya Jézus felé vonzza, az olyan keresztény, aki az árvaság állapotában él; nekünk van egy Atyánk, nem vagyunk árvák – zárta kedd reggeli homíliáját Ferenc pápa.

### **Eucharisztikus csoda egy lengyel egyházmegyében**

A délnyugat Lengyelországban található legnicai egyházmegye püspöke eucharisztikus csodának ismerte el a legnicai Szent Jácint-templomban történt esetet a vizsgálatok után; az ügyet a Hittani Kongregáció elé bocsátották. Lengyelországban a „vérző szentostyáról” mikroszkópos vizsgálatok és tesztek után bizonyosságot nyert, hogy emberi szív szöveteit tartalmazza – jelentette be április 16-án Zbigniew Kiernikowski legnicai püspök.

„2013. december 25-én, áldoztatás közben egy átváltoztatott ostya leesett a földre, majd fölvetették, és vízzel teli tartóba helyezték. Hamarosan vörös foltok jelentek meg rajta. Az akkori legnicai püspök, Stefan Cichy bizottságot állított fel a jelenség kivizsgálására. 2014 februárjában az ostya egy apró vörös darabját korporáléra helyezték, hogy a bizottság felkérésére a különböző kutatóintézetek mintákat vegyenek belőle alapos vizsgálat céljából.

Az Igazságügyi Orvosszakértői Intézet zárójelentésében úgy ítélte meg, a szövethiányos mintában található szövetdarabkák [...] leginkább szívizomra hasonlítanak, melyen az agóniára jellemző elváltozások láthatók. A genetikai vizsgálatok a szövetek emberi eredetét támasztják alá.

Ez év januárjában az egész ügyet a vatikáni Hittani Kongregáció elé bocsátottam. Ma, a Szentszék ajánlása alapján, arra utasítottam Andrzej Ziombro plébánost, hogy alakítsanak ki megfelelő helyet a relikvia számára, hogy a hívek meg tudják adni neki az illő tiszteletet” – mondta el a legnicai főpásztor.

### **Ugyanazt a testet fedhette a torinói lepel és az oviedói orcatakaró kendő**

Spanyol szindonológiai (a torinói halotti lepelvel foglalkozó) vizsgálatok szerint a torinói lepel és az Oviedóban őrzött orcatakaró (sudarium) nagy valószínűséggel ugyanannak az embernek a holttestét takarta.

Juan Manuel Miñarro, a Sevillai Egyetem tanára beszélt a valenciai Spanyol Szindonológiai Központ projektjéről, melynek során az igazságügyi orvostan és a geometria módszereivel vizsgálták a két relikviát. A kutatási eredmények alátámasztják azt a feltételezést, hogy a két textília ugyanattól a személytől származik, aki pedig a hagyomány szerint nem más, mint Jézus Krisztus.

A torinói lepel a tradíció szerint az a textília, mellyel a sírban fekvő Jézus testét takarták le, a sudarium pedig az arcot fedő kisebb gyolcsdarab – ezt a két textíliát találta meg a sírban Péter és János az evangélium szavai szerint.

Juan Manuel Miñarro kifejtette, a vizsgálat arra nem szolgáltat bizonyítékot, hogy a két relikvia Krisztushoz tartozott, azonban szinte egyértelművé tette, hogy ugyanannak a személynek a testét és arcát fedték le velük.

A vizsgálat számos egybeesést talált a relikviák között, messze meghaladván azt a számot (8-12), amennyi bizonyítékot az igazságügyben általában szükségesnek ítélnék egy személy azonosításához – a spanyol kutatás húsz egybeesést, bizonyítékot tárt fel a két tárgy között.

A kutatók jelentős egybeeséseket mutattak ki a vérfoltok, az egyes sebektől eredő egyedi nyomok fő morfológiai (alakani) jellegzetességei (típus, méret, mintázat), valamint számuk és elhelyezkedésük között.

Egyes pontok jól mutatják a két textília kompatibilitását, ilyenek például a homlok területén található vérmaradványok, az orron, a jobb arccsonton és az állon látható, különböző sebektől származó nyomok.

Juan Manuel Miñarro elmondta, a két relikvián



előfordulnak morfológiai különbségek a vérfoltok között, azonban

„egyértelműnek látszik, hogy ezek forrása, a pontok, melyekből a vér fakadt, tökéletesen egybeesnek”.

A különbségekre magyarázatot ad a tény, hogy a test különböző ideig, különböző pontokon és eltérő intenzitással érintkezett a textíliákkal, valamint a használt textilek szövése, rugalmassága is eltér.

Jorge Manuel Rodríguez, a Spanyol Szindonológiai Központ elnöke úgy nyilatkozott: a vizsgálatok révén „eljutottunk egy pontra, ahol már abszurdnak tűnik azt feltételezni, hogy pusztán a véletlennek köszönhető, hogy a két relikvián egybeesnek a sebek, sérülések, horzsolások... A logika arra hív, hogy szögezzük le: ugyanarról az emberről van szó”

## A kereszténység felvételének 1050. évfordulóját ünnepli Lengyelország

A megemlékezéseket április 14-én nyitották meg Gnieznóban, ahol ünnepi szentmisét mutattak be Pietro Parolin vatikáni bíboros államtitkár és Erdő Péter bíboros, a CCEE elnöke részvételével.

A szentmise elején a lengyel prímás, Wojciech Polak gnieznói érsek Szent Adalbert püspök és vértanú ereklyeinél hálát adott Istennek a mártír vérenek ajándékáért, aki – Szent II. János Pál szavai szerint – „olyan lett számunkra, az egyház és hazánk számára, mint a keresztiségre tett pecsét, amelyet ősatyáink felvettek ezer évvel ezelőtt”.

Pietro Parolin bíboros államtitkár, aki a pápa követeként vesz részt a lengyelországi megemlékezéseken, a szentmise elején elmondta: Éppen ma ünnepeljük I. Mieszko herceg megkeresztelkedésének 1050. évfordulóját, ami a hagyomány szerint 966 április 14-én, nagyszombaton történt. Ennek az eseménynek a következménye a történészek szerint az akkori polánok hercegségének a megalakítása, az önazonosságát és függetlenségét konszolidálta s elindította a nép fokozatos kereszténnyé válásának folyamatát.

Több mint ezer éven át, a jó és rossz időkben, a keresztény hit termékennyé tette ezeket a földeket, új nemzetet szült a keresztiség alapjain – tette hozzá az államtitkár.

Az idei nagy ünnepek nem csak a múltból való megemlékezésre adnak alkalmat, hanem arra ösztönöznek minket, a jövőbe vetett a reménnyel és megújult hittel éljünk. A kereszt, amelyet a misszionáriusok kapnak a mostani szentmise végén, emlékeztet minket, hogy az evangelizációra most nagyobb szükség van, mint valaha az európai társadalomban, amely egyre szekularizáltabb – mutatott rá Pietro



Parolin.

A pápai legátus rámutatott a lengyel egyház sajátos küldetésére és felelősségére is. Az isteni irgalmasság üzenetéhez szorosan kapcsolódik a nemzet leánya, Szent Fausztina nővér és a nagy pápa, II. János Pál, aki megmutatták az isteni irgalmasság súlyát életük és írásaik által. Kérlek tehát benneteket, hogy legyetek az élet minden körülményei között az irgalmasság misszionáriusai és tanúi – fordult Pietro Parolin a lengyel hívekhez.

A szentmise homíliájában Wojciech Polak úgy fogalmazott: Ha ma hálával megemlékezünk az első lengyel fejedelemről és alattvalóiról, ezt azért is tesszük, hogy közös hálaadásunkban átfogjuk egész történelmünket, az összes embert, aki itt, a lengyel földön kapta meg a keresztség szentségét, és életével, illetve magatartásával megerősítette az Istenhez való tartozás belső erejét. Ez az erő legyőzi a gonoszt és a bűnt. A keresztség magában hordozza a valódi felszabadító erőt – tette hozzá a lengyel prímás.

A szentmise végén a pápai legátus megáldotta a missziós keresztek és 37 új lengyel misszionáriusnak adta őket, köztük papoknak, szerzeteseknek, szerzetesnőknek és egy világi hívőnek. Első alkalommal éppen adott át missziós keresztek II. János Pál pápa 1997-ben.

Hálát adunk Istennek, hogy a keresztség megadta a lelket az itt élők generációinak – mondta a szertartás végén Andrzej Duda lengyel államfő. Ezért megmaradtunk, s nem tagadtuk meg a lengyelségünket, nem engedjük elvenni tőlünk azt, ami összetart minket és építi hagyományainkat, kultúránkat és nemzeti közösségünket. És Lengyelország, bár volt, amikor eltűnt a térképről, visszatért a lengyelek erejével, a lelkerővel, amelyet a hit és a keresztség adott meg – hangsúlyozta.

A szertartáson részt vett Erdő Péter bíboros, az Európai Püspöki Konferenciák tanácsa elnöke és Udvardy György pécsi püspök, a Magyar Katolikus Püspöki Konferencia alelnöke is.

## ÜNNEPEK

### Urunk mennybemenetele

Húsvét után a 40. nap, ekkor ünnepli a keresztség Jézus Krisztus mennybemenetelét. Az ünnepet általában a következő vasárnap tartják.

Jézus Krisztus mennybemenetelének leírása az Újszövetségben három helyen szerepel: Márk evangéliuma 16. fejezetében, Lukács evangéliuma 24. fejezetében és az Apostolok cselekedeteiről írt könyv 1. fejezetében.

Az ősegyház a 4. századig a Szentlélek eljövételével együtt, pünkösdkor ünnepelte. De ekkortól a Szentírásból ismert húsvét utáni 40. napra került. Így (a nyugati keresztségben) legkorábbi lehetséges dátuma: április 30., a legkésőbbi pedig június 3.

A 12. századtól kezdett elterjedni az ünnephez kapcsolódó körmenet szokása. A középkori és kora újkor Magyarországon szokás volt, hogy az áldozócsütörtöki misén a mennybemenő

Krisztust ábrázoló szobrot kötelekkel felhúzták a templom mennyezetéig. A katolikus egyházban 1918-ig ez az ünnep volt a húsvéti szentáldozás határnapja; ebből ered az egyedülálló magyar név: áldozócsütörtök. Liturgikus színe: a fehér. Az ünnep témáját az evangélikus liturgikus könyv így foglalja össze: „Isten jobbára ült: közbenjár egyházáért.”

### Pünkösöd

A pünkösöd a húsvét utáni 7. vasárnapon és hétfőn tartott keresztény ünnep, amelyen a keresztség a Szentlélek kiadását ünnepli meg. A Szentlélek az Atya és a Fiú kölcsönös szeretetének végpontja, áradása; ez a kiadás. A Szentlélek ezen a napon áradt ki Jézus tanítványaira, az apostolokra.

A pünkösöd a sínai szövetség ünnepe volt a zsidóknál Krisztus korában. Akkor a jelei a

szélzúgás és tűz volt, Isten jelenlétének, a kegyelem kiáradásának jelei. Az Újszövetség előjeleit a próféták mondták ki az Ószövetségben, Krisztus születése előtt: "Új szövetséget kötök veletek...akkor majd...új szívet adok nektek és új lelket oltok belétek...Az én Lelkemet oltom belétek..."(Ez. 36,25-27; 11,19; Jer. 31,31k). Keresztelő János is jövendölt a Szentlélekről: " Jézus majd Szentlélekkel és tőzzel fog benneteket megkeresztelni" (Máté 3,11) Jézus Keresztelő Jánosnál keresztelkedett meg, és rögtön utána galamb formájában a Szentlélek leszállt Jézusra. Ezért a katolikus ikonográfiában a Szentlélek jele a galamb. A katolikus pünkösdi ünnep tárgya a húsvéti misztérium beteljesedése: a Szentlélek eljövetele, ajándékainak kiáradása, az új törvény és az Egyház születésnapja. 1956-ig vigíliája, 1969-ig oktávája is volt, a húsvéti idő a pünkösödöt követő szombattal ért véget. 1969-től pünkösöd hétfője már az évközi időhöz tartozik.

### Szentháromság vasárnapja

Pünkösöd utáni első vasárnap.

A Szentháromság titkát a kinyilatkoztatásból ismertük meg. Jézus megkeresztelkedésekor megnyílt az ég, a mennyből az Atya szózata hallatszott és a Szentlélek galamb képében szállt alá (Mt 3, 16-17).

Jézus a tanítványait megbízta: *Tegyetek tanítványommá minden népet, kereszteljétek meg őket az Atya és Fiú és Szentlélek nevében* (Mt 28, 16-20).

Isten az Atya, Isten a Fiú (Jézus Krisztus), Isten a Szentlélek. Három személy, egy Isten. Ez a Szentháromság titka.

Több mint másfél milliárdan vagyunk az Atya és Fiú és Szentlélek nevében megkeresztelve. Sokfelé alkalmazzuk a háromszög alakú Szentháromság-szimbólumot, sok városunk terét díszíti szentháromság-szobor.

### Úrnapja

Az Úrnapja Krisztus szent Testének és Vérének ünnepe. Szentháromság ünnepe utáni csütörtökön, de nálunk is a következő vasárnapon tartott főünnep.

A Nagycsütörtöki ünneplés a nagyhét hangulata miatt nem tudja az öröm hangulatát kellőképpen kifejezni. Ennek az Oltáriszentségben köztünk lévő megtestesült Krisztusnak a lelkes ünneplését szolgálja az Úrnapja. Az ünnepi szentmise után körmenettel folytatódik a liturgia.

1247-ben ülték meg először az ünnepet Lüttichben. Krisztus annakidején ugyanis látomásban adta tudtul az ágostonrendi lüttichi Szent Juliannának, hogy szeretetének ezt a titkát egyházi ünneppel is dicsőítsék. Az ünneplést IV. Orbán pápa 1264-ben az egész egyházra elrendelte. A liturgikus szövegeket és a szentmise szekvenciáját Aquinói Szent Tamás írta meg.

A szentmise végén az Oltáriszentséggel a kézben körmenetben a pap elindul, és négy oltárt érintve körbehordozzák a köztünk élő Eucharisztikus Krisztust.

Gondolat:

***Az Oltáriszentség örök életünkre szóló táplálékunk.***

## **JÓ ÉS ROSSZ SZOKÁSAINK**

Dr. Bély Pál

### Mikor vált szokássá a köszönés?

Az üdvözlés legegyszerűbb formája a meghajlás. Amikor udvariasan meghajtjuk magunkat, nem gondolunk már arra, hogy ez a mozdulat a teljes földreborulás csökevénye. Valaki előtt földre borulni,

térdre, vagy éppen arcra esni pedig hajdan, a rabszolgaság korában a legyőzött harcosok szoktak. Ezzel a mozdulattal fejezték ki, hogy nem akarnak tovább harcolni, és hajlandók a régi hadifoglyok sorsát, a rabszolgaságot vállalni. A földreborulás később az uralkodók és fejedelmek előtti teljes hódolat kifejezésévé vált. Eredeti szerepe, jelentése az idők folyamán mindinkább elhomályosult és mikor a térdreomlásból féltérdre ereszkedés, térdhajtás, vagy később pusztá hajbókolás lett, már csak az alárendeltségi viszonyt fejezték ki vele. A meghajlás, főhajtás ma már semmi más, csak udvarias mozdulat. Nem alárendeltséget fejezünk ki vele, hanem mások megbecsülését.

És a kalaplevétel?

E szokás legmélyebb gyökerét keresve is a rabszolgatartó társadalom világába jutunk el. Nem egy írásos feljegyzés és még több kőbe vésett ábrázolás beszél arról, hogy egyes ókori népek, többek között az asszírok, hadifoglyaikat, később rabszolgáikat, minden ruhájuktól megfosztották. Eredetileg nyilván csak zsákmányszerzés céljából tették ezt, később azonban jelképes értelmet is kapott a rabszolgák teljes vagy részleges meztelensége. Az, hogy egyes népeknél az alsóbbrendűeknek övig ruhátlanul kellett az előkelők színe előtt megjelenniük, de még inkább az a szokás, hogy egyes népek úgy fejezték ki tiszteletüket az idegenek előtt, hogy ruhájukat a vállukon fellebbentették, jól mutatja, hogyan válik az eredetileg rabszolgaviszonyt kifejező cselekvés a tiszteletadás jelévé! Egy nyugat-afrikai néger népnél a ruhafellebbentés együtt jár a kalap levételével. Kétségtelen, hogy a mi köszönést kifejező kalapemelésünk is ennek az ősi szokásnak maradványa.

A kézfogás honnan ered?

Eredetét tekintve nem kapcsolódik semmiféle megalázkodást kifejező mozdulathoz. A régi időkben, amikor a kézfogás még nem vált egyszerű jelképes cselekedetté, azért nyújtottak egymásnak kezét az emberek, hogy mutassák: nincs náluk semmiféle fegyver, baráti, békés érzelmekkel közelednek.

Ezt igazolja többek között az "itt a kezem, nem disznóláb" tréfás szólásunk is. Eredeti értelme akkor világosodik meg, ha tudjuk, hogy régen a pisztolyt mondták gúnyosan disznólábnak. Ahogy éppen így nevezték a pisztolyt, az nyilván a régi mordályok ormóttan alakjára vezethető vissza. Az "itt a kezem, nem disznóláb" szólás tehát régen azt jelentette: Nincs pisztoly a kezemben, baráti jobbomat nyújtom feléd. A kézfogás egyszerű üdvözlési formájának ilyen bonyolult háttere van.

## KÖNYVAJÁNLÓ



**DON FRANCESCO BAMONTE** – Róma hivatalos ördögűzője (az ördögűzők pátriárkájának, Don Gabriele Amorth-nak kiváló tanítványa és utóda), jelenleg az Ördögűzők Nemzetközi Szövetségének elnöke, több értékes könyv szerzője és ugyanakkor Európa-szerte megbecsült előadó.

Az igazán lebilincselő, és e könyv lelkes ritmusát mindvégig fenntartó tanúságokat [az ördögűzésekből vett példákat] egy teljesen váratlan nézőpontból értékelhetjük: az, aki *akarata ellenére* [mennyei parancsra] igazolja a keresztények mindennapi életének csodálatos spirituális szövedékét, az maga az ördög! Hányszor van, hogy a jól ismert *Üdvözlégy Mária* imát nem túl nagy odaadással, rutinszerűen mondjuk...? Nos – ennek ellenére, mégis – ez a könyv fantasztikus dolgot tár fel, és pedig azt, hogy *imánk alatt az egész pokol megremeg!*

Részlet S.E.R. DR. CLAUDIUS

– A FOGARAS-GYULAFEHÉRVÁRI NAGYÉRSEKSÉG PÜSPÖKÉNEK ELŐSZAVÁBÓL



Az ördögűzések felkavaró beszámolóiból az Istenanya tiszta és ragyogó alakja emelkedik ki, a maga fenségében és nagyszerűségében... [Az Olvasó számára] az ördög elleni harcra és mesterkedéseinek elutasítására való felhívás ez, hogy semmilyen formában ne engedjünk csábításának és ne essünk áldozatul ámításainak... Sürgető, ám örömteli felszólítás fogalmazódik meg ennek nyomán, hogy teljes szívvel szeressük a Szűzanyát, s általa szeretett Fiát, Jézus Krisztust.

Részlet **DON RENZO LAVATORI**

– A RÓMAI PÁPAI TEOLÓGIAI AKADÉMIA TAGJÁNAK előszavából